Turizm, Kültür, Gençlik ve Çevre

Bakanlık bakanlık ölçülmüş rakamlar

Turizm

10 yıl 2025–2034 Turizm Master Planı süresi

129 charter uçuş 8 ülkeden gerçekleştirilen charter uçuş

8 ülke Charter uçuş yapılan ülke sayısı (Almanya, İngiltere, Fransa, Danimarka, İtalya, Belçika, Norveç, İran)

836.076 ziyaretçi 2025 yılında müze ve ören yeri ziyaretçi sayısı

168.000 takipçi AdaKıbrıs Instagram takipçisi

16.000 takipçi AdaKıbrıs Facebook takipçisi

891 abone AdaKıbrıs YouTube abonesi

83 video Üretilen AdaKıbrıs tanıtım videosu

229 kimlik kartı KITREB üyesi turist rehberine verilen 'Turist Rehberi Kimlik Kartı'

70 tur operatörü 2. EİT Tur Operatörleri Forumu'na katılan tur operatörü ve devlet yetkilisi

8 influencer 'visitncy' tanıtımı kapsamında ağırlanan influencer sayısı

5 km Dipkarpaz'da serbest dolaşan eşeklerin kontrolü için tasarlanan çit uzunluğu

Kültür

50+ Tarihi yapılarda inceleme/koruma çalışması

239 Eski Eserler Dairesi toplam sondaj/yüzey araştırması/inceleme/kurtarma kazısı (Ocak–Ekim 2025)

71+ Yayın, tanıtım, sergileme, temizlik, müze-ören yeri çalışması (Ocak–Ekim 2025)

27 yıl Kıbrıs Türk Devlet Tiyatroları Binası'nın yenilenmeden önce hizmette kaldığı süre

24 Mayıs 2025 Lefke Maden Müzesi'nin hizmete açılış tarihi

71 + Yayın, tanıtım, sergileme, temizlik, müze-ören yeri çalışması (Eski Eserler ve Müzeler Dairesi, Ocak-Ekim 2025)

Çevre

3 istasyon Kurulan yeni deprem gözlem istasyonu (adanın 3 farklı bölgesinde)

113 deprem Deprem İzleme Merkezi'ne aktarılan çözümlenmiş deprem sayısı

917 m Kamu maksatlı sondaj (kuyu kazımı/temizleme)

998 izin Patlayıcı madde satış/depolama/ithal/imal izni

469 müracaat Yerinde tetkik edilen kuyu kazma ruhsatı müracaatı

109 numune Su kimyası analiz numunesi

27 taş ocağı Etkin denetlenen taş ocağı

24 lokasyon Hidrojeolojik/yeraltı suyu detaylı çalışma yapılan lokasyon

113 Deprem İzleme Merkezi'ne aktarılan çözümlenmiş deprem

Ayrıca

Kuzey Kıbrıs'ın önümüzdeki 10 yıllık dönemini planlayacak 2025–2034 Turizm Master Planı hazırlanmış ve yürürlüğe girmiştir; planın Aralık 2025'te Bakanlar Kurulu'na gönderilmesi planlanmaktadır.

Kuzey Kıbrıs'ın uluslararası tanıtımı için AdaKıbrıs marka kimliği oluşturulmuş; ilk lansmanı Mayıs 2025'te İstanbul'da gerçekleştirilmiştir.

Kıbrıs Türk Devlet Tiyatroları Binası'nın 27 yıl sonra çağdaş bir yapıya kavuşturulması için 2. etabı tamamlanmış, 3. ve 4. etaplara ilişkin son ihaleler Aralık ayında tamamlanarak yaz aylarında açılış planlanmaktadır.

Rauf Raif Denktaş Anıt Mezarı'nın kati kabul süreci 2026 Temmuz'da tamamlanmış ve Bakanlığın sevk ve idaresine devredilmiştir; çevre düzenlemesinin 2. etabı Haziran 2026'da tamamlanması planlanmaktadır.

Girne Antik Limanı'nın yeniden ayağa kaldırılması kapsamında su hattı iskeleleri inşaatı başlatılmış, deneme kazıkları çakılmış; Ticaret Limanı ile arasına marina kurulması için oluşturulan komiteye katılım sağlanmıştır.

Lefke Maden Müzesi, bölgenin madencilik geçmişini koruma ve alternatif turizm potansiyelini geliştirme amacıyla 24 Mayıs 2025'te hizmete açılmıştır.

Lefkoşa Surları'nda Musalla Burcu'ndaki çöken kısmın restorasyonu için proje ve teknik şartname çalışmaları sürdürülmektedir.

Gazimağusa Ak Kule (Ravelin) köprüsünde ve Gazimağusa Limanı'ndaki bir mendirekte tespit edilen hasarlar yerinde incelenmiş, çözüm önerileri ilgili kurumlara bildirilmiştir.

Gençlik Dairesi ile Gençlik Federasyonu arasında gençliğin sorunlarını gidermek amacıyla Gençlik Çalışmaları Üst Kurulu kurulmuş; ayrıca tüm gençlik politika ve projelerini tek çatı altında toplayan Devlet Gençlik Çalışmaları Üst Kurulu oluşturulmuştur.

'Yüzme Bilmeyen Kalmasın' programı kapsamında sosyo-ekonomik durumu düşük ailelerin çocuklarına Atatürk Kapalı Yüzme Havuzu'nda yüzlerce kişiye ücretsiz yüzme eğitimi verilmiştir.

Türkiye Cumhuriyeti AFAD ile iş birliği kapsamında Deprem Araştırma ve Değerlendirme Merkezi aktif hale getirilmiş, adanın 3 farklı bölgesinde deprem gözlem istasyonlarının kurulumu tamamlanmıştır.

Sürekli Atık Su İzleme Sistemi (SAİS) ile atık su arıtma tesislerinin deşarjları 7 gün 24 saat kesintisiz ve çevrim içi olarak takip edilmeye başlanmıştır.

18/2012 sayılı Çevre Yasası kapsamında hazırlanan ve 11 Ocak 2023'te yürürlüğe giren tüzükle; pipetten çatal-bıçağa, kulak çubuklarından fast-food paketlerine kadar tek kullanımlık plastiklerin satışı ve dağıtımı tamamen yasaklanmıştır.

Gazimağusa'da atıl durumdaki DENKO binaları, bandabulya ve yerli üreticilere yönelik üretim/satış merkezine dönüştürülmek üzere Bakanlık kontrolüne devredilmiştir.

Lefkoşa İmar Planı tamamlanmış; Gazimağusa-İskele-Yeniboğaziçi İmar Planı revizyon çalışmaları tamamlanarak Birleşik Kurul'a sunulmuştur.

GENÇLİK — 'Ülkemi Tanıyorum' programı ile sosyo-ekonomik açıdan dezavantajlı çocuk ve gençlerin ülkenin tarihini, kültürünü ve önemli bölgelerini yerinde tanımaları desteklenmiştir; Karpaz bölgesinden getirilen öğrenciler Girne'de tarihi ve ören yerlerini gezmiş, Lapta Gençlik Kampı'nda konaklamıştır.

GENÇLİK — Dipkarpaz Gençlik Merkezi faaliyete geçirilerek gençlik hizmetlerinin merkez dışındaki bölgelere ulaştırılması yönünde yeni bir adım atılmıştır.

GENÇLİK — Paşaköy Gençlik Merkezi'nde gençlere yönelik robotik ve kodlama eğitimleri başlatılmıştır.

GENÇLİK — Akdoğan Gençlik Merkezi'nde, Müzisyen Soyhan Bilgeer şefliğinde Gençlik Merkezi Korosu kurulmuş; Mesarya'ya ulaşma hedefiyle çalışmalara başlanmıştır.

TURİZM (Turizm Planlama Dairesi) — Teleferik projesi için ön çalışmalar tamamlanmış, tasarım firması çalışmalarını sürdürmektedir.

TURİZM (Turizm Planlama Dairesi) — OTEM binasının yıkılması kararlaştırılmış; yeniden inşası için proje ve fizibilite

çalışmaları tamamlanmış, geçici bina Lapta Gençlik Kampı'nda tasarlanmıştır.

TURİZM (Turizm Planlama Dairesi) — Milli Kütüphane ve AKM binaları için keşif metraj çalışması tamamlanmış, ihale beklenmektedir.

TURİZM (Turizm Planlama Dairesi) — Kıyı şeridindeki belediyelere halk plajı yapılabilmesi için modüler mimari tasarım ve fizibilite çalışması tamamlanmıştır.

KÜLTÜR — Kıbrıs Türk Devlet Tiyatroları Binası'nın yapımında 2. etap tamamlanmış; 3. ve 4. etaplara ilişkin son ihaleler Aralık ayında tamamlanarak yaz aylarında açılış planlanmaktadır.

KÜLTÜR — Rauf Raif Denktaş Anıt Mezarı'nın kati kabul süreci 2026 Temmuz'da tamamlanmış ve Bakanlığın sevk/idaresine devredilmiştir; çevre düzenlemesi ilk etabı tamamlanmış, ikinci etap için ihaleye çıkılmış olup Haziran 2026'da tamamlanması planlanmaktadır; müzenin tadilat/yeniden yapılandırılması için ön fizibilite çalışmalarına başlanmıştır.

KÜLTÜR — Müze ve Ören Yerleri Sürdürülebilirlik Projesi geliştirilmiştir: özel sektör iş birliğiyle kamu kaynağının artırılması, gelirlerin artırılması ve toplanacak gelirlerin restorasyonda kullanılması hedeflenmektedir; ön rapor hazır, ihale dosyası hazırlanmaktadır.

KÜLTÜR — Dipkarpaz, Salamis, St. Barnabas, Latomya House, Mevlâna Müzesi, Tuzla Camii ve Canbulat Müzesi'nde koruma, yenileme, düzenleme ve sergileme çalışmaları gerçekleştirilmiştir.

KÜLTÜR — Lefke Maden Müzesi 24 Mayıs 2025'te hizmete açılmış; Lefke bölgesinin madencilik geçmişinin korunması ve alternatif turizm potansiyelinin geliştirilmesi amaçlanmıştır.

ÇEVRE — Sürekli Atık Su İzleme Sistemi (SAİS): atık su arıtma tesislerinin deşarjlarını 7 gün 24 saat kesintisiz ve çevrim içi takip etmek amacıyla Çevre Koruma Dairesi bünyesinde hayata geçirilmiştir; arıtma tesislerinin çıkış suları otomasyonla anlık izlenmektedir.

ÇEVRE — Devlet Gençlik Çalışmaları Üst Kurulu'nun oluşumu tamamlanarak faaliyete geçirilmiştir; gençlik alanındaki tüm politika ve projeleri tek çatı altında toplamak, kurumlar arası iş birliğini üst seviyeye taşımak amaçlanmıştır.

AdaKıbrıs dijital markası 10 Haziran 2024'te tanıtıma başladı ve 2025'te büyümeyi sürdürdü.

AJet iş birliğiyle Londra Stansted'ten 250 poundluk uçuşlar için özel tanıtım ve kampanya filmi hazırlandı.

Çukurova Havalimanı toplu taşıma filosuna AdaKıbrıs reklamları giydirildi.

19 Nisan'da Gazimağusa'da Turizm Festivali gerçekleştirildi.

KÜLTÜR — II. Türksoy Müzeler Birliği Ülke Koordinatörleri Çalıştayı gerçekleştirildi.

KÜLTÜR — Eski Eser Deposu Binası, Kira Komisyonu Binası (eski Koruma Fonu Binası) ile Yüksek Mahkeme ve Lefkoşa Kaza Mahkemesi Blok 1-2-3 binalarının tamirat işleri için ihale süreçleri Merkezi İhale Komisyonu'na gönderildi.

KÜLTÜR — Anıtlar Yüksek Kurulu ve Kültürel Miras Teknik Komitesi toplantılarına düzenli katılım sağlandı; proje dosyaları kontrol edilerek eksiklikler ilgili müelliflere aktarıldı.

ÇEVRE — KKTC geneli Jeokimya Atlası çalışmaları kapsamında MTA'nın belirlediği lokasyonlardan numuneler alınarak analiz için MTA laboratuvarlarına gönderildi.

ÇEVRE — Taş ocaklarının etkin, verimli ve çevreye duyarlı işletilebilmesi için agrega ve rezerv çalışmaları kapsamında numune alımları tamamlandı.

Karpaz İmar Planı çalışmaları devam ediyor.

Mesarya Bölgesi Emirnamesi üzerindeki çalışmalar sürdürülüyor.

Karpaz'da planlanan spor tesisi için yerinde inceleme ve tasarım çalışmaları sürüyor.